

TatYana Storm brengt na 'De Ware' nieuwe cd 'Voor altijd' uit

# „Ik blijf een countrygirl“

■ Voor haar tweede album 'Voor altijd' ging TatYana Storm niet over één nacht ijs. Bekende songwriters uit de lage landen schreven mee aan de cd. En niemand minder dan TatYana's mama schreef het openingsnummer.

Het gaat muzikaal allemaal erg snel voor TatYana. „Ik schrik er ook wel eens van“, bekent ze. „Tijdens de week ga ik ook nog werken en in het weekend sta ik op het podium. Het zijn drukke maanden. Leuk is ook dat mensen me meer beginnen te herkennen. Het doet ook deugd als je tijdens je optredens de mensen hoort meezingen.“

Haar nieuwe album *Voor altijd* geeft de indruk een complete stijlbreuk met haar debuut-cd *De Ware* te zijn. Er is deze keer rock, country, pop... in te horen. „Er is helemaal geen stijlbreuk“, merkt TatYana meteen op. „Als je de volledige cd beluistert, dan merk je dat er veel countryinstrumenten werden gebruikt. Deze keer gebeurde alles live. Pop en country zijn mijn ding en dat blijft ook zo.“

## Sterke nummers

Op de cd staan er twaalf songs die werden geschreven door ervaren songwriters uit de lage landen.

TatYana werkte samen met Bart Herman, JW Roy (bekend van Guus Meeuwis en Frans Bauer), Walter Mannaerts (Dana Winner en Wim Soutaer), Marc Vanhie (Clouseau en Dana Winner) en Marlies Van Wemmel (Nell en Bab). Er is ook een tekst van Rick De Leeuw en TatYana's mama.

„Mijn mama schreef eerder al lange verhalen. Nu schreef ze het openingsnummer van mijn nieuwe cd. Het nummer wordt ook de nieuwe single. Mijn mama deed al zoveel voor mij en nu kon ik eens iets terugdoen. En ik heb bij mijn management niet moeten aandringen om het liedje op de cd te plaatsen. De muzikanten zeiden

meteen dat *Nooit meer dezelfde* een goed nummer was.“

## Akoestisch

Op het album staat ook het duet *Als je ooit* met Roel Vanderstucken en *Mijlenver* dat ze zingt met met Fosco-frontman/acteur Bram Van Outryve. Tijdens de cd-voorstelling zong TatYana het duet met Roel helemaal akoestisch. „We hadden het tijdens de soundcheck zonder versterking gespeeld. Ook ik kreeg er kippenvel van. Niet enkel van het nummer, maar ook omdat Roel aan mijn zijde stond...“, glimlacht TatYana. „Het lied *Mijlenver* zong ik met Bram Van Outryve, bekend als leadzanger van Fosco en acteur in de telenovelle *David*. Ik ben al een hele tijd fan van het trio. Het is een bonusnummer dat ooit op een single werd uitgebracht door de 3JS in Nederland. Bram kwam speciaal naar Helmond om het liedje in te zingen. Hij brengt vooral funky nummers en gaf *Mijlenver* iets speciaals.“

„Mijn 'gouden man' moet vooral leuk zijn“

TatYana zingt ook over *Een man van goud*. Pure rock. Is het nummer autobiografisch? „Ik ben al vier jaar gelukkig met mijn vriend. Onlangs zijn we gaan samenwonen. Mijn vriend is mijn man van goud. Marlies Van Wemmel en Marc Vanhie schreven het liedje pas nadat ze mijn vriend goed kenden. Mijn gouden man moet

vooral een leuk karakter hebben. En hij mag er goed uitzien, want je moet er toch mee over straat wandelen, hé.“

Enkele weken geleden bracht TatYana het allereerste Super-

prestigelielid uit. De

*cross gaat door* werd gecomponeerd door Bart Herman en Phil Serman. „Ik kom uit een wielermilieu“, vertelt TatYana. „Mijn papa was een beloftevolle jeugdrenner en werd bijna beroepsrenner. Tijdens mijn jeugd waren de Vlaamse klassiekers en het veldritseizoen echte hoogdagen. Ik vond het een uitstekend idee om rond de cross een liedje te maken. Het is een ambiancenummer geworden, een echte meezinger.“

► Info : [www.tatyanastorm.be](http://www.tatyanastorm.be)  
[info@thienpont.be](mailto:info@thienpont.be)



TatYana Storm is heel trots op haar tweede cd. (Foto FODI)